

15-16 maja 2023, Kraków

Konferencja / Walne Zebranie Członków PSIM 2023

## BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW. WYZWANIA I ROZWIĄZANIA W OBSZARZE FIZYCZNEGO, CYFROWEGO I PRAWNEGO ZABEZPIECZANIA KOLEKCJI PUBLICZNYCH

### PROGRAM

15 maja 2023 (poniedziałek)

Walne zebranie członków PSIM / Muzeum Fotografii w Krakowie, ul. Rakowicka 22 A

#### PORZĄDEK OBRAD

- 9.30–10.00 **Rejestracja uczestników**
- 10.00–10.10 **Otwarcie WZC, prezentacja członków Zarządu i Komisji Rewizyjnej** – prowadzenie Julia Pronobis, Prezes PSIM
- 10.10–10.20 **Wybranie Przewodniczącego, Sekretarza WZC i powołanie Komisji skrutacyjnej** – prowadzenie Julia Pronobis, Prezes PSIM
- 10.20–10.30 **Potwierdzenie obecności Członków i kworum. Ewentualne zwołanie WZC w drugim terminie**  
– Przewodnicząca/y WZC
- 10.30–10.40 **Przedstawienie do zatwierdzenia porządku obrad WZC** – Przewodnicząca/y WZC
- 10.40–10.55 **Przedstawienie sprawozdania merytorycznego** – Małgorzata Przybyszewska, Sekretarz PSIM
- 10.55–11.05 **Przedstawienie sprawozdania finansowego** – Aneta Jasionek, Skarbnik PSIM
- 11.05–11.15 **Przedstawienie sprawozdania Komisji Rewizyjnej** – Natalia Ładyka, Przewodnicząca Komisji Rewizyjnej PSIM
- 11.15–11.30 **Głosowania za przyjęciem sprawozdań Zarządu** – Przewodnicząca/y WZC
- 11.30–11.45 **Przedstawienie propozycji Zarządu planu działalności PSIM na rok 2023/2024** – Julia Pronobis, Prezes PSIM
- 11.45–11.55 **Głosowanie za przyjęciem planu działalności PSIM na rok 2023/2024** – Przewodnicząca/y WZC
- 11.55–12.20 **Sprawy różne – wnioski – dyskusja**
- 12.20–12.30 **Podsumowanie i zakończenie Walnego Zebrania Członków PSIM** – Przewodnicząca/y WZC

Konferencja – część I / Muzeum Fotografii w Krakowie, ul. Rakowicka 22 A

- 12.30–13.30 **Rejestracja uczestników konferencji, przerwa lunchowa**
- 13.30–13.50 **Otwarcie pierwszego dnia konferencji**  
– Marek Świca, Dyrektor Muzeum Fotografii w Krakowie  
– Julia Pronobis, Prezes Polskiego Stowarzyszenia Inwentaryzatorów Muzealnych

#### Sesja I

##### BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW – wykłady otwierające

- 13.50–14.15 **Nowoczesne podejście do zabezpieczania zbiorów – standardy i wyzwania** – Michał Dziuba, Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów
- 14.15–14.40 **Konserwacja muzealna jako system długofalowej ochrony zbiorów** – dr Janusz Czop, Konserwator muzealny
- 14.40–15.05 **(nie)Bezpieczna cyfryzacja zasobów - cyfrowe zagrożenia oraz ochrona zbiorów i dokumentacji** – Wojciech Adamczyk, Muzeum Historii Fotografii
- 15.05–15.30 **Przerwa kawowa**

#### Sesja II

##### BEZPIECZEŃSTWO CYFROWE – część I

- 15.30–15.45 **Najnowsze technologie digitalizacyjne w celach zabezpieczenia i ochrony dziedzictwa kulturowego oraz możliwości ich odwzorowania: cyfrowe i analogowe** – Krzysztof Buczek, Skanowanie.pl
- 15.45–16.05 **Piql – polisa na życie danych** – dr Katarzyna Woźniak, Jędrzej Sabliński, Piql
- 16.05–16.20 **Dyskusja i podsumowanie sesji**
- 16.20–16.30 **Przerwa oraz organizacja wyjścia i wyjazdu na wizyty studyjne**
- 16.45–17.45 **Wizyty studyjne: MuFo Józefitów, Archiwum Narodowe w Krakowie**
- 19.30–22.00 **Koktajl – spotkanie integracyjne w Muzeum Fotografii w Krakowie (Rakowicka 22 A)**

16 maja 2023 (wtorek)

Konferencja – część II / Archiwum Narodowe w Krakowie, ul. Rakowicka 22 E

### Sesja I

#### PRZECHOWYWANIE I ZABEZPIECZANIE ZBIORÓW W INSTYTUCJACH: INFRASTRUKTURA, PREWENCJA, PROCEDURY

- 9.00–9.20 Rejestracja uczestników
- 9.20–9.30 **Otwarcie drugiego dnia konferencji**  
– prof. Wojciech Krawczuk, Dyrektor Archiwum Narodowego w Krakowie  
– Julia Pronobis, Prezes Polskiego Stowarzyszenia Inwentaryzatorów Muzealnych
- 9.30–9.50 **Przeprowadzka zasobu archiwalnego do nowej siedziby Archiwum Narodowego w Krakowie – bezpieczeństwo zasobu – założenia i realizacja** – Małgorzata Bochenek, Archiwum Narodowe w Krakowie  
**Magazyny pasywne Archiwum Narodowego w Krakowie – założenie i funkcjonowanie** – Marcin Sieja, Archiwum Narodowe w Krakowie
- 9.50–10.10 **Metodologia RE-ORG jako skuteczne narzędzie do poprawy warunków i sposobów przechowywania zbiorów muzealnych** – Anna Napierała, Muzeum Narodowe w Poznaniu
- 10.10–10.30 **Zabezpieczanie zbiorów fotograficznych: od identyfikacji do przygotowania na wypadek wystąpienia katastrofy**  
– Anna Seweryn, Archiwum Narodowe w Krakowie
- 10.30–10.50 **Bezpieczeństwo zbiorów archeologicznych od nabycia po opakowania** – Katarzyna Reszka, Ewelina Więcek-Bo nowska, Muzeum Warszawy
- 10.50–11.10 **Opakowania archiwizacyjne dla obiektów muzealnych** – Piotr Tyrna, Beskid Plus sp.j. Tyrna, Cybuch
- 11.10–11.25 Dyskusja i podsumowanie sesji
- 11.25–11.50 Przerwa kawowa

### Sesja II

#### PRZECHOWYWANIE I ZABEZPIECZANIE ZBIORÓW NA WYSTAWACH I W TRAKCIE TRANSPORTU

- 11.50–12.10 **Wieloświat w MNK. Zbiór potencjałów i możliwości** – Aneta Krzyszkowska-Pyrcz, Joanna Sobczyk, Wiktor Radziejowski, Muzeum Narodowe w Krakowie
- 12.10–12.30 **Rola planów ochrony w organizacji systemu bezpieczeństwa w muzeum. Teoria i praktyka** – Zbigniew Szewczyk, Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku
- 12.30–12.50 **Artystyczna wizja vs. proceduralna rzeczywistość. Analiza procesu wypożyczenia dzieł sztuki na wybranych przykładach** – Katarzyna Mróz, Muzeum Sztuki w Łodzi
- 12.50–13.10 **Bezpieczeństwo fizyczne zbiorów w trakcie transportu i podczas wypożyczenia** – Bartosz Majda, Art Transit
- 13.10–13.30 **Dodatkowe zapisy do umów ubezpieczenia, sytuacja geopolityczna a ubezpieczenia eksponatów podczas transportu, wystąpienie szkody – zasady postępowania** – Blanka Kuzdro-Chodor, MARSH
- 13.30–13.45 Dyskusja i podsumowanie sesji
- 13.45–14.45 Przerwa obiadowa

### Sesja III

#### BEZPIECZEŃSTWO CYFROWE - część II

- 14.45–15.05 **Zapewnienie bezpieczeństwa danych przy użyciu systemu MUZA** – Łukasz Ściebior, Kamil Zarębski, MobileMS sp. z o.o. – System MUZA
- 15.05–15.25 **Nowe media – nowe wyzwania. Zarządzanie cyfrowymi dziełami sztuki w kolekcjach muzealnych**  
– Natalia Fyderek, Muzeum Fotografii w Krakowie, Monika Kozioł, Nowohuckie Laboratorium Dziedzictwa Ośrodka Kultury im. C.K. Norwida
- 15.25–16.00 Dyskusja i podsumowanie konferencji
- 16.00–16.15 Przerwa oraz organizacja wyjścia i wyjazdu na wizyty studyjne
- 16.30–17.30 Wizyty studyjne: MuFo Józefitów, Archiwum Narodowe w Krakowie

PATRONAT HONOROWY



PATRONAT MEDIALNY



PARTNERZY PSIM



PARTNERZY KONFERENCJI

