

22-23 maja 2025, Warszawa

Konferencja / Walne Zebranie Członków PSIM 2025

KOLEKCJA DOBRZE ZARZĄDANA. WSPÓŁCZESNE WYZWANIA I PRAKTYKI W GROMADZENIU, DOKUMENTACJI, OCHRONIE I UDOSTĘPNIANIU ZBIORÓW MUZEALNYCH

PROGRAM

22 maja 2025 (czwartek)

Walne zebranie członków PSIM / Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, ul. Kredytowa 1

PORZĄDEK OBRAD

- 9.30–10.00 REJESTRACJA**
- 10.00–10.15** Otwarcie WZC oraz prezentacja Zarządu i Komisji Rewizyjnej
- 10.15–10.30** Wybranie Przewodniczącego, Sekretarza WZC i powołanie Komisji skrutacyjnej – głosowanie
- 10.30–10.40** Potwierdzenie obecności Członków i kworum. Ewentualne zwołanie WZC w drugim terminie
- 10.40–10.50** Przedstawienie do zatwierdzenia porządku obrad WZC
- 10.50–11.05** Przedstawienie sprawozdania merytorycznego
- 11.05–11.15** Przedstawienie sprawozdania finansowego
- 11.15–11.30** Przedstawienie sprawozdania Komisji Rewizyjnej
- 11.30–11.45** Głosowania za przyjęciem sprawozdań Zarządu – głosowanie, uchwała WZC
- 11.45–12.00** Głosowanie za udzieleniem absolutorium dla ustępującego Zarządu – głosowanie, uchwała WZC
- 12.00–12.15** Przedstawienie propozycji Zarządu planu działalności PSIM na rok 2025/2026
- 12.15–12.30** Głosowanie za przyjęciem planu działalności PSIM na rok 2025/2026 – głosowanie, uchwała WZC
- Dyskusja
- 12.30–13.30 Przerwa obiadowa**
- 13.30–15.00** Wybór władz PSIM: Prezesa, Wiceprezesa, pięciu członków Zarządu, trzech członków Komisji Rewizyjnej [zgłoszenie kandydatów, rejestrowanie kandydatów i wyników, wybory tajne] – głosowanie, uchwała WZC
- 15.00–15.15** Ogłoszenie wyników
- 15.15–15.30** Zakończenie WZC
- 15.30–16.30 Przerwa kawowa**

Konferencja – część I / Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, ul. Kredytowa 1

- 16.30–17.00 REJESTRACJA**
- 17.00–17.15** Rozpoczęcie konferencji
- 17.15–17.40** **dr Paulina Gwoździewicz-Matan** – Uniwersytet Śląski w Katowicach
Marta Bienias – Muzeum Narodowe w Warszawie
Inwentaryzator na rozdrożu. Przepisy w prawie muzealnym wymagające zmian
- 17.40–18.00** **dr Magdalena Wróblewska** – Dyrektor Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie
Badania proveniencyjne w kontekście współczesnych wyzwań muzeów etnograficznych
- 18.00–18.20** **dr Dominik Kuryłek** – Muzeum Fotografii w Krakowie
Selekcja dzieł w muzeum: wypracowanie kryteriów ochrony i ewakuacji
- 18.20–18.40** **Karolina Tabak** – Muzeum Historii Polski
Udostępnianie zasobów cyfrowych na przykładzie Mediateki Muzeum Historii Polski
- 18.40–19.00** Dyskusja
- 19.00–20.00** Zwiedzanie wystaw Państwowego Muzeum Etnograficznego
- 20.00–22.00 Bankiet**

23 maja 2025 (piątek)

Konferencja – część II / Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, ul. Kredytowa 1

9.00–9.30 REJESTRACJA I OTWARCIE KONFERENCJI

Panel I

BUDOWANIE KOLEKCJI – WCZORAJ I DZIŚ

- 9.30–9.50 Aneta Krzyszkowska-Pyrz, Agata Franaszek, Bartosz Arkuszewski – Muzeum Narodowe w Krakowie**
Muzealny koń trojański – problematyczne spuścizny
- 9.50–10.10 Katarzyna Reszka, Arkadiusz Rączkowski – Muzeum Warszawy, Urząd m. st. Warszawy**
Zabytki rzeczami znalezionymi. Współpraca Muzeum Warszawy i Biura Rzeczy Znalezionych m. st. Warszawy
- 10.10–10.30 Alicja Kaźmierkiewicz – Uniwersytet Warszawski**
Etyczne aspekty gromadzenia zbiorów zoologicznych
- 10.30–10.50 Małgorzata Przybyszewska – Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej**
Jak kupić chałupę? Czyli o nabywaniu i ewidencjonowaniu obiektów nieruchomości w muzeach
- 10.50–11.10 Maciej Janicki, Mada Zielińska – Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie**
Cyfrowo-materialne hybrydy - wyzwania dotyczące nabywania i ewidencjonowania na przykładzie prac z kolekcji
- 11.10–11.40 Dyskusja**
- 11.40–12.00 Przerwa kawowa**

Panel II

DOKUMENTOWANIE ZBIORÓW – STANDARDY I INNOWACJE

- 12.00–12.20 dr Marta Skwirowska – Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie**
Utracona kolekcja. Badania na rzecz odtworzenia przedwojennego inwentarza Muzeum Etnograficznego w Warszawie
- 12.20–12.40 Marcin Mondzelewski**
Model Wymiany Danych Ekspozycji EODEM – nadchodzący standard w wypożyczaniu muzealiów, czy nadmierne komplikowanie procedur?
- 12.40–13.00 Kamila Fedyk – Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu**
Problemy gromadzenia, ewidencjonowania i porządkowania archiwaliów likwidowanych kopalń węgla kamiennego w zasobach Muzeum Górnictwa Węglowego. Zmierzenie się z pozamuzealną ewidencją. Pierwsza próba w tworzeniu sugestii opracowań naukowych oraz bibliografii za pomocą AI
- 13.00–13.20 Łukasz Ściebior, Jan Wiktorowski – MobileMS Sp. z o.o.**
Możliwości wykorzystania narzędzi sztucznej inteligencji. Rozwiązania stosowane przy wdrażaniu systemu do ewidencji zbiorów MUZA
- 13.20–13.40 Dyskusja**
- 13.40–14.40 Przerwa obiadowa**

Panel III

OCHRONA VS OTWARTOŚĆ – RÓWNOWAŻENIE POTRZEB

- 14.40–15.00 Aneta Błaszczuk-Smolec – Muzeum Sztuki w Łodzi**
Uwidacznianie. Proces udostępniania odwzorowań dzieł sztuki, jako efekt digitalizacji i regulowania stanu prawnego autorskiego w praktyce Muzeum Sztuki w Łodzi
- 15.00–15.20 Sylwia Baranik, Karolina Puchała-Rojek, Katarzyna Reszka – Muzeum Warszawy**
Społeczne Opisywanie Fotografii. Inicjatywa angażująca publiczność w opracowywanie zbiorów Centrum Fotografii
- 15.20–15.40 Kamila Neuman – Wikimedia**
Rola i funkcja narzędzi Wikimedii w popularyzacji zbiorów
- 15.40–16.00 Dyskusja i zakończenie konferencji**



Organizatorem Państwowego Muzeum Etnograficznego
w Warszawie jest Samorząd Województwa Mazowieckiego

PATRON HONOROWY:



Marszałek
Województwa Mazowieckiego

PARTNER PSIM:



PARTNER KONFERENCJI:

